

# 邂逅故宫

故宫 90 华诞，开放了不少新的区域，开放面积比例达到了 65%。其中就有午门及东西雁翅楼，上面布展的正是帝后庆寿的情状，像是对故宫博物院 90 岁寿辰的遥遥祝福。

故宫作为皇宫的历史要追溯到明永乐年间，90 周年，是它成为人民的公共财产、作为博物馆的历史。1925 年 10 月 10 日，故宫博物院挂牌成立，但在之后的一段岁月里，它却经历了战火纷飞中的迁徙跋涉，各种文物散落东北、四川、南京、上海、台北、香港以及海外。好在幸运女神眷顾，大部分文物几经辗转、最终还是回到了北京故宫，向游客展示着中华文化的博大精深。

在刚刚过去的这个 9 月，一幅画和一场展览引发了观众前所未有的“朝觐”之举，“故宫跑”成为了热词。当《清明上河图》和“《石渠宝笈》特展”双双升级为社会热点时，故宫终于脱去庭院高深的皇家宫廷的固有印象，而成为真正展示书画器物、奇珍异宝的博物馆。

与故宫邂逅，不再是在一部穿越小说中，而是在一场金石珠玉书画典籍的展览中。（主笔/钱亦蕉）

