

地铁 10 号线豫园站壁画由连环画家贺友直所绘。



## 地铁线上的老城厢

乘坐地铁 10 号线，到达了“豫园”站，也就开启了海派老城厢的文化之旅。有趣的是，在这座以江南名园为名的地铁站内，处处可见老城厢的文化语境与历史风貌，因此，这一站也是形形色色的上海地铁站中颇为具有地方特色的车站之一。

□ 记者 | 王悦阳

一座城市的历史与记忆，永远离不开与老城厢的关联。它是城市历史不可或缺的组成部分，也是著名的旅游景区，更是一个特定且永恒的文化话题。如今，在上海，乘着地铁，就能来一次精彩的老城厢之旅，去走一走，看一看这个代表了上海的昨天、今天甚至明天的“活着的文物”，以此感受海派文化所特有的风韵与魅力。

说起老城厢，不得不先提一些历史知识。老城厢周长 7 公里左右，城里面积约 200 公顷。就在这面积不大的老城里却有着路、街、坊、里、弄等大小道路数百条。在这里，大路连着小街、大街横穿小路、街上有坊、弄中有里、弄通里、里通街、

街通路……可以说，老城厢好似一幅“清明上河图”，将它悠长的历史风情和风貌展现在世人面前。它存在至今已有 700 多年历史了，自元代以来直至民国初年，它始终是上海市的政治、经济、文化中心。所谓老城厢中的“城”，指的是城墙以内的部分，“厢”指的是城墙以外较热闹的部分。

上海开埠后，城墙日益成为上海县城步入近代化的障碍。辛亥革命后城墙被拆除，县城与租界及城外华界连成了一片。上海襟海带江，元初由海运漕粮兴起的沙船业，沟通了南北航线和长江、内河、远洋航线，促进了上海地区贸易和旧式金融业——钱庄的发展。清代出现“以敦乡谊，以辑同帮”为宗旨