

魔幻地下铁

□记者一阙政

即使没有文化名人的加持，许多地铁车站本身已是一件艺术品，置身其中，叫人莫辨真实与虚幻。

1863年，全球第一条地下铁在英国伦敦问世。昏黄的煤油灯下，蒸汽机车轰隆作响，白色烟雾弥漫着整个隧道……那场景，几乎不用多加修饰，直接就能成为希区柯克的悬疑片场。若是旁边再有个电话亭，时空穿越，蹦出个神秘博士来，也毫不奇怪。

一百多年过去，如今的城市地下铁，干净，敞亮，迅速，便捷，每隔几分钟就有一班准时抵达。机械时代的冷硬、完美，令上班族无暇他想，仿佛这只是交通工具平淡无奇的一种。

然而，艺术家却不这么看。在他们眼里，地下铁仍然是当年启发过英国设计师的“老鼠洞”，它像一座城市的地下迷宫，黑暗，幽微，魔幻，超现实……

是地铁总有惊魂一刻

已经数不清有多少电影都叫作《地铁惊魂》了——美国的《地铁惊魂》，讲的是绑架案；韩国的《地铁惊魂》，讲的是爆炸案；德国的《地铁惊魂》，讲的是不明生物

