

# 过把创客瘾

□ 柳香芹 (北京, 白领)

如今, 京城创客流行, 据说在创客中心, 每个人都可以尽情发挥自己的创意去放飞梦想, 燃烧激情。耳听为虚, 眼见为实, 我和朋友一时兴起, 驱车造访某创客中心, 决定亲自体验一下做创客的感觉。

时值隆冬, 地处偏远郊区的一处创客中心却人满为患。展厅内创意作品, 琳琅满目, 令人目不暇接。根据不同的花卉类型, 裸进不同的创意, 精心制作成形态各异、寓意非凡的艺术作品, 在不同程度上满足了视觉与精神上的需求。这些创意作品的取材, 来源于中心自己种植栽培的花卉基地。

负责接待的美女把我和朋友迎至茶室, 闻香品茗, 茶香人美, 再加上满眼的勃勃生机, 禁不住感叹, 在喧嚣红尘之外, 还会有如此能荡涤心灵的净地, 世间的一切

浮名躁利, 恩怨得失, 瞬间化为乌有。

几道茶后, 美女引我们去挑喜欢的花卉, 我被一株玲珑剔透、三朵长在一起的多肉小绿植迷住了, 朋友钟情于一株尺许高的刺松绿植。我们选定花卉后, 又选花盆, 我选了一个半球状透明玻璃花盆。美女开始教我们如何栽种, 要先把植株放进盆里, 然后再用一些掺有养料的沙子固定好, 撒上一捏金光闪闪的亮沙, 最后, 用喷水器浇灌……一阵忙碌过后, 花栽好了, 美女让我给花起个名字, 我毫不犹豫地回答道: “爱情如花”。当把花签放到花盆中, 对着花盆左右端详, 我却总觉得欠缺完美。

我是一个家庭观念很强的人, 家虽然不能作为生活的全部, 但每一个家庭成员都是家中快乐的音符。家庭重组后, 我和爱人相亲相爱, 携手共进, 饱尝爱情的甜

蜜, 爱人带来一个儿子, 我自己一儿一女还小, 一家五口, 生活在一起, 快乐和谐。于是我毫不掩饰地把这些告诉了美女, 美女一点就透, 让我再次挑选。挑来挑去, 没有一株五朵的。我干脆又移来两株形状相同, 略小些的, 植在旁边, 然后再加一株更小的。这时, 我长舒了一口气, 说道: “这样就完美了! 三朵, 代表我们俩大人和大儿子, 旁边两个小的是我两个小孩子, 那更小的是……”说到这, 我故作神秘地停顿一下, 说: “如今国家已放开二胎, 希望我们家再生个小小的宝宝。”在场的人听到我的话, 明明知道是玩笑, 也跟着开怀大笑起来。最后, 我又选了一个小白天鹅造型, 放在花盆中, 表示天使降临护花祈福。看着一家人, 一盆花, 心中乐开了花!



# 两个秘书

□ 安 谅 (上海, 公务员)

我这几年配备了两个秘书: 张三与李四。张三与李四都很卖力, 鞍前马后地忙碌。底下人都说, 两人够称职, 就像我的影子似的。

对比起来, 张三灵活一些, 平常话儿挺多, 但不碍大事。与我也像朋友似的, 能够说上话。我和他也经常聊聊, 许多都是工作之外的话题, 譬如说最近有什么重大国际国内要闻趣事, 譬如说最近哪个明星结婚了又离婚了, 哪个明星离婚了又结婚了, 许多小花絮, 每每说得我心花怒放, 眉开眼笑的。张三的人缘也不错, 大家都愿意与他交往, 也容易交往, 有什么大事小事去找张三, 张三也都会帮他们一一圆满完成。张三有时也找我帮忙, 我能帮也一定帮。张三一度被大伙称作“活宝”, 可见, 张三的活络程度。

李四就与张三有差别了。李四拘谨, 内向, 说话轻声细语的, 是那种小心谨慎之人。他与我的话题主要就是工作了, 工作长工作短, 工作内工作外, 一切都是围绕着工作而展开的, 工作上的事认真细致, 工作之外的事, 几乎从不与我提及, 人家看李四有点木讷, 说他在我身边, 办起事来也方便, 何不为自己, 也为别人顺带着做点好事呢。李四总是嘿嘿笑着, 并不言语, 是那种傻傻的笑。所以有人说, 相比较张三, 李四大约还没开化。

我调任前, 两位秘书的安排总得有个交待, 毕竟也是跟了我一场。负责人事工作的处长就给我出主意, 说张三、李四都不错, 是否都提个职, 任个处长或到基层任把手都可以, 这也是官场惯例。看起来



张三是没问题的, 李四稍欠火候。大家也以为我一定会这么考虑, 毕竟两个秘书都得安排好, 官场平衡很重要。平常, 我也特别注意这一点。

结果令大伙大跌眼镜: 李四到处室任副处长了, 张三调工会做专职干部去了。张三、李四还都是挺愉快地上任了。

有亲密者曾询问我, 你怎么会有这样的安排呢? 我说: 用人之长。用人更讲人性。你看, 张三就是一个热心者, 工会是个大家庭, 这样的环境需要他。李四小心翼翼谨慎从事, 不至于惹事, 也不容易惹事, 做官安全、合适。还有, 张三那些七大姑八大姨的事, 平常开口, 我能帮都帮了。李四从不提出个人的事, 这次推他一把, 也是情理之中。这也是平衡呀!