



即使你不会开车也没关系，从南桥汽车站至东方体育中心的BRT快速公交线路，正在紧锣密鼓的建造中。根据最新公布的《2016年重大工程形象进度表》，奉贤区内的BRT贤浦路段，已经完成了工程总量的65%，年底前路面就将基本贯通。与此同时，轨交5号线南延伸工程的数个地铁车站也已建成，年底就将实现全线贯通——有了快速公交和地铁，再没有堵车烦恼，到哪里都方便。

不过，对奉贤人民而言，很多关乎民生的要紧事，早就不需要再千里迢迢跑到市中心去解决了——吃喝玩乐，本地就有许多选择；孩子就学，家门口就有好学校；头疼脑热起来，还有区内定向培养的184位社区医生开门问诊，再也不必舍近求远了。

文化魅力“贤”生活

“奉贤”之名，从何而来？很多人未必知道：其实“奉贤”自古就是“敬奉贤人”之地。

相传，公元前444年，孔子的弟子言子在此地讲学。言子是孔子所有弟子中唯一的南方人，故而也有“南方夫子”之称。如今，在奉贤“贤园”景区，还供奉着言子的雕像。“奉贤”也因纪念言子的传道授业而得名。

有这样的渊源，也就难怪奉贤如此推崇“贤文化”。在这座“贤城”，品牌活动“言子讲坛”已经开办了100多场，邀请到余秋雨、易中天、邵秉仁、姜昆、葛剑雄、闵慧芬、钱文忠、言恭达等名家开讲，持续推广“贤文化”理念。与此同时，“言子杯”全国学生书法大赛、“言子杯”全国青少年钢琴大赛、“言子杯”孙文明二胡大赛等赛事，也在积极推广“言子文化”，在全国范围内都产生了一定的影响。

在文化氛围浓郁的贤城，还有一个8000平方米的艺术空间，像北京的798一样，正在成为上海这座城市的文化艺术新地标，它就是“壹号营地”，坐落于海马路海湾旅游区。踏入营地，你就能感受到扑面而来的文艺气息——艺术感浓厚的雕塑林立于此，带着当代艺术的锋芒。在营地里，记者采访了“文艺派”创意空间的当家“余哥”，据他所言，这里“有着一望无际的大海，一群充满着情怀的人”。文艺派集画廊、咖啡厅、书坊于一身，既收有名家珍品，又有新锐艺术家当代作品，还会不定期举办各类艺术展览、读书会和文化沙龙活动。幽静的环境，文艺的滋养，像磁铁一样不断吸引着同类聚集。而壹号营地也像是一个世外桃源，让人在喧嚣的城市里找到一片宁静的净土，感受文化的魅力。

奉贤南桥新城的核心项目“上海之鱼”，也正在加紧建设之中。这个项目的设计灵感来源于迪拜棕榈岛的设计师拉瑞，800多亩的水域面积被打成一条鲤鱼的形状，寓意“鲤鱼跳龙门”。“十三五”期间，“上海之鱼”将会沿湖打造多个博物馆、大剧院、青少年活动中心等文创基地，让奉贤百姓可以就近享受和市区一样、甚至优于市区的各类文化体育服务。

据悉，“十三五”期间，奉贤还将拥有自己的大剧院，计划建筑面积34000平方米，以各类舞台艺术表演为主。高品位、多功能的观演空间，将承担起上海南部地区的演艺功能，辐射整个长三角。最近，奉贤区政府还出台了《奉贤区文化创意产业发展三年行动计划》，编写了《奉贤文化创意产业地图》，将进一步梳理重大文化产业项目，推动区内创意产业园区的建设，有意将奉贤打造成为上海的一座文化重镇。

万人来品“味”生活

奉贤人民不但有享不尽的精神大餐，口腹之欲也不在话下——著名的“奉浦餐饮一条街”早就声名在外。这条“不夜街”坐落于奉浦开发区的环城东路上，1500米长的街道上遍布着数十家餐厅饭馆，从本地特色土菜、本帮菜，到川菜、鲁菜、湘菜一应俱全，每个周末都会吸引到来自各个区县的老饕前来品尝美食佳肴，年营业额高达2亿元！

而在真正的老饕眼里，奉贤还有一个必到之处：庄行镇——原因无他，只为这里的“八大宝”里，有一半都是人间美味——生态米、麻花郎、庄行伏羊、蜜梨。

“菜花节”的主办地庄行镇，不但有万亩油菜花，还有同样金灿灿的稻田。稻田产出优质的稻米，用来做方糕，做大灶头咸肉菜饭，做塌饼，都是一绝。尤其“塌饼”，用奉贤方言念起来，谐音“太平”，意头好，因此广受欢迎，当地人除了过年必须吃塌饼之外，乔迁送礼也会选择塌饼，寓意太太平安。

今年清明时节，“网红青团”刷爆了朋友圈。然而在奉贤，另一种同样用野菜制作的点心更受欢迎，这就是“麻花郎”。青绿色的麻花郎，看起来与青团无异。而实际上，它是取一种民间叫作“麻花郎”的野菜，榨汁与糯米混合，再包裹上红豆沙或是鲜肉馅儿，吃起来清香扑鼻。

更有名的是“庄行伏羊”，已有数百年的历史。民间有谚云：“伏天一碗汤，不用开药方。”庄行羊肉的“正确打开方式”，就是趁着三伏天，约上三五知己，点一盘羊肉，来一碗羊汤。羊肉酥软，香而不膻，羊汤暖胃，浓而不腥，既享美味，又能排毒强身。和油菜花节一样，“庄行伏羊节”也是名声在外，