

# 今年书展，处处朗读声

(2017年第34期)

今年上海书展虽然没有诺贝尔文学奖得主撑场面，但是大咖还是很多。“读客”这两年的第一历史畅销书《丝绸之路：一部全新的世界史》作者彼得·弗兰科潘来了。借助于国家“一带一路”的东风，《丝绸之路》迅速登上各大畅销书排行榜。

中国作家则在忙于朗读。巴金故居、茅盾旧居、鲁迅纪念馆等上海10个文学地标，李敬泽、金宇澄、孙甘露、徐则臣等19位知名作家超过10小时的接龙朗读，这是“当当”联袂上海国际文学周、腾讯新闻直播团队举办的“上海文学地图朗读接龙”10小时直播活动，吸引了众多未能到现场的网友通过直播参与上海书展。

董卿的《朗读者》爆红之后，朗读，成了一种风尚。虽然我并不觉得读书就非得用“读”的方式，不过当他们用或标准或不标准的普通话朗读时，那些我们熟悉或不熟悉的文字，突然有了温度。

在鲁迅纪念馆，金宇澄与中国作协副主席、著名文学评论家李敬泽会合，联袂朗读了鲁迅的经典作品《狂人日记》。作家徐则臣在巴金故居，朗读了《家书》中萧珊写给巴金的信。

最近一段时间各种朗读的活动、以朗读形式的文化交流风起云涌，都是董卿主持的节目《朗读者》热播的结果。上海书展上，由董卿主编的《朗读者》也由人民文学出版社隆重推出。董卿说：“主编是我前半生获得的最高头衔。”

《朗读者》一开播就引起广泛关注，人们突然觉得心灵有了安放的地方。和《朗读者》一样，在这样一个喧嚣的时代，书籍，也能让我们感到宁静。回归到文字的世界，让大家体会到安静的隽永的美好的体验，并且在心灵的共振之中，有了重新认识自我、认知这个世界的可能，这是书籍的力量。

读书，那么好的事。（何映宇）



上期封面

停止为玩文字游戏的海底捞喝彩，老想着反转舆论却不去防微杜渐，海底捞这种小聪明要不得！

严帅帅：终于看到三观正，不事后谈公关如何成功的文章了。

台风天发哥再次被“野生捕获”，“热心市民”名副其实

乐与高：正因为有这些热心港人，香港才能成为有人情味的都市。

刘少奇盛赞的“中华香樟一条街”仅用78天建成，如今仍是老闵行的骄傲！

刘瑞李：闵行的黄浦江边有一条老街，小时候经常去，如果保存到现在，肯定也是一条风景线，可惜呀，就存在回忆里啦。

喻军：老闵行展现的是建国后十七年的上海特色，值得史家研究。



欢迎“扫一扫”

新民周刊  
官方微信号  
“弹幕”