

# 在弗兰德斯战场上

“在弗兰德斯战场，罂粟花随风飘荡 / 一行又一行，  
绽放在殇者的十字架之间 / 那是我们的疆域。而  
天空 / 云雀依然在勇敢地歌唱，展翅”……

在弗兰德斯战场上，约翰·麦克雷中校悲凉地望着无际的旷野，抑制不住的痛楚充满了他的心际与视线。

战场上，到处是一丛丛红色的罂粟花，开遍了田野与沟渠间，仿佛是战友们洒下的片片热血。疲惫不堪的麦克雷，前一天刚刚埋葬了好友亚历克西斯·赫尔墨中尉。那张熟悉的脸庞一直在眼前闪现，怎么也无法忘却，而旷野上掠翅飞过的云雀，仿佛是战友闪现的英灵。他拿起了一张纸片，让奔涌而出的情感倾注在纸上，奋笔写下了十五行诗《在弗兰德斯战场上》。

麦克雷写诗的时候，是1915年的春天，席卷欧洲的世界大战已经打了快一年。麦克雷听从召唤，随加拿大军团一起，横渡重洋来到了弗兰德斯战场。这里位于法国北部和比利时西南部交界处，是两军对峙的重要阵地，战线沿英吉利海峡，一直抵达瑞士边境。在第二次伊普尔战役期间，无数加拿大军人倒在了这片土地上，其中就有麦克雷的好友赫尔墨中尉。在一辆停在伊伊锡尔运河畔包扎站附近的救护车后面，麦克雷在纸上宣泄他的痛苦，眼前是盛开的野生罂粟花：“歌声湮没在连天的烽火里 / 此刻，我们已然罹难。倏忽之前 / 我们还一起生活着，感受晨曦，仰望落日 / 我们爱过，一如我们曾被爱过。而今，我们长眠 / 在弗兰德斯战场……”

22岁的军士长西里尔·艾林逊，见证了麦克雷写诗的全过程。写完之后，麦克雷把手里的纸交给这位年轻士官。艾林逊为他所读到的东西而深深打动：“这首诗很好地描绘了我们面前的景色。”

“继续战斗吧 / 请你从我们低垂的手中接过火炬 / 让它的光辉，照亮血色的疆场 / 若你背弃了与逝者的盟约 / 我们将永不瞑目。纵使罂粟花依旧绽放 / 在弗兰德斯战场……”

这首战场诗作发表后，引起了极大的轰动，红色的野罂粟花，成为战场上英灵的象征。2018年11月11日11时，当欧洲纪念一战结束100周年之际，胸前鲜艳的野罂粟花，成为最引人注目的标志。

无数个弗兰德斯战场，构成了后来被称作第一次世界大战的惨烈的对战。第一次世界大战是人类历史上第一次发生如此规模的战争，并且第一次造成了如此惨重的损失。相比

于凡尔登、索姆河这些名字，弗兰德斯还只是一个局部。欧洲的主要国家以及它们当时还拥有的殖民地国家等，一同把最大的国力投入到了这个前后跨越了五个年头的战争中去，大约有6500万人参战，1000多万人丧生，2000万人受伤。战争造成了严重的经济损失。直到1918年11月11日11时，筋疲力尽的双方在法国贡比涅森林的列车车厢里，签订了停战协议，德国是战败方。那节车厢后来又变成了主角，第二次世界大战希特勒占领法国后，又让法国同样在那节车厢，签订了投降协议。

回望100年前，第一次世界大战实质上改变了人类历史的进程。战前的欧洲是世界的中心，其它地方都围绕着欧洲在运行。“日不落帝国”、纸醉金迷的巴黎、蒸汽机、工业革命。在伦敦市中心政府区，有个英国政府最大的部门，叫做殖民地事务管理部，对比正在准备“硬脱欧”的特雷莎·梅，恍如隔世。

一战让强大的欧洲碎裂。一代年轻人像红罂粟花一样，散落、湮没在旷野里，欧洲的政治结构、社会结构发生了颠覆性的变化。并且因为极为苛刻的战争赔款，让战败国德国承受着上万倍的通货膨胀和产业凋敝带来的大量失业，直接导致了第二次更加惨烈的世界大战的爆发。

一战也改变了世界格局。德意志帝国、奥匈帝国、奥斯曼帝国相继瓦解，美国第一次尝到了乘人之危的甜头，赢家大英帝国、法兰西第三共和国、俄罗斯帝国也是气喘吁吁。最根本的是，十月革命的炮声，开辟了人类历史新的前程。

一战也是科学技术、工业技术得到极速发展的契机。飞机让人类进入了新的空间，坦克带来了驱动技术的极大发展，而百年来人类使用的许多化学产品，都可以在一战中找到影子。

2018年11月11日，巴黎和伦敦都举行了大规模的纪念活动。欧洲领导人在讲话中，表达了彼此合作的重要性，而听众当中，坐着“美国优先”的特朗普。

“在弗兰德斯战场，罂粟花随风飘荡”。

