



产业

从前慢，手艺再次成了香饽饽

当工业化程度达到一定水平后，人们的审美又产生了细微的改变——手工业开始复兴了。

□ 记者 | 周 洁

从前的天色变得慢，
车，马，邮件都慢。

这首木心先生的《从前慢》，让我们在这个快节奏的生活下，愈加向往起慢节奏的过去。事实上，如果70后、80后回忆童年，那个时候家里夏天床上铺的竹篾，冬天盖的棉被，穿在身上的连衣裙和衬衫，无不是手工匠人耗费辰光做出来的。

然而，随着时间的推移，这些手作品在年轻人眼里成了“土”气和“老”气的东西，机器生产的才是“摩登”和“洋气”。艺术史学者杭间就在文字中坦诚：“回想我小时候，听到许多



漫画 / 崔泓