

时能够派一名运动员参加奥运会？中国何时能够派一支代表队参加奥运会？中国何时能够自己举办一届奥运会？随着2008年北京奥运会的成功举办，这三个问题终于得到答案。为此中国人整整等了100年，而1978年的改革开放加速了中国人“奥运梦”的实现。从洛杉矶奥运会许海峰金牌及奖牌“零的突破”洗刷“东亚病夫”的耻辱，到2008年北京成功举办奥运会，中国队登顶金牌榜世界第一，中国体育健儿在家门口圆梦，标志着中国成为世界体育大国，中国人的民族自豪感得到升华。

改革开放四十年来，一大批优秀运动员通过奥运会等舞台走进国际赛场，在运动项目上创造一个又一个奇迹，为国争光，彰显中国体育的价值与荣耀。然而，从洛杉矶奥运会金牌“零的突破”开始，在很长一段时间里，金牌被异化成为了民族精神的象征。举国上下，对奥运金牌有着狂热的期待。夺得金牌的运动员几乎成为民族英雄的化身，从中央到地方，各种令人咋舌的“封赏”层出不穷，而未能夺金的运动员则只能默默承受巨大的心理压力和失败的痛苦。

1988年汉城奥运会，带伤出战的李宁掉下器械，惨败而归，等待他的是潮水般的骂声，连机场人员见到李宁都讽刺道：“哪里不好摔，跑到那儿摔去了。”更有甚者，给李宁寄刀片，希望他割脉自杀，还有一位辽宁观众寄给李宁的信里装了一根系好的塑料绳扣，并留言道：“李宁，你不愧是中国的——体操王子，上吊吧！”随后李宁选择了退役，转型做了一名商人。三破世界纪录的跳高王子朱建华在洛杉矶奥运会上仅获铜牌，回国后也曾受到“非同寻常”的待遇……

然而，从2008年北京奥运会中国登上金牌的顶峰之后，国人对待奥运金牌的心态已经发生了微妙的转变，变得更加平和与理性，更多的人关注的是奥运赛事和运动本身的魅力，也不再唯金牌论英雄。在很多人眼里，金牌运动员是明星，但已经从

民族英雄转变为平民偶像。越来越多的中国人不再带着为国争光、振奋民族精神的视角去看待体育比赛，而是真正为体育比赛的精彩和体育运动的魅力所折服。人们开始用一个体育强国的视角去审视中国体育。

2004年的雅典奥运会，刘翔“一飞冲天”成为超级明星，成了中国体育的标志性人物。而当他在随后两届奥运均无功而返之后，虽然不乏对其口诛笔伐之人，但更多的人表示了对刘翔的理解与惋惜之情。2016年的里约奥运会，“洪荒少女”傅园慧一炮走红，虽然没有取得金牌，但是她的乐观与拼搏精神仍然被国人一致点赞。

在对待“海外军团”时，国人也用更宽容的目光去看待。雅典奥运会前夕，“郎平加盟美国女排”的消息牵动了人们的心。四年后，当郎平率领美国女排与陈忠和指导的中国女排在北京奥运会上演“和平大战”时，她经历的不是千夫所指，而是国人一如既往的热情和鼓励。当昔日“女剑客”栾菊杰代表加拿大击剑队在北京奥运赛场上打出“祖国好”的标语时，这个经典时刻被永久定格。正如一位著名媒体人所言，海归情结的诞生，正是源于民族的自信。

从1984年大规模组团参加奥运会至今，中国有太多足以彰显国家力量的符号，举办奥运会本身就是一种实力，无需再靠一名运动员去证明什么。今天中国人的眼界、胸怀和过去不可同日而语，民众的大气、宽容、豁达的心态前所未有的。从无法接受到渐渐宽容，一方面源自体育运动的发展为国人树立的积极参与、公平竞争的意识；另一方面，更源自改革开放让国人的心态更加成熟宽容。当中国人越来越自信，中国体育也越来越从容。

金牌即爱国主义，金牌即成功，金牌即是一切，这是很长一段时间里，观众们对奥运会金牌的态度。现在的年轻人并不认同这个观点，参与是最重要的，拼搏其次，如果能够展现参与和拼搏，就是胜利。今天的年轻人开始认识到个体自由的价值，所以他们不愿用金牌至上的态度来捆绑运动员，也不愿用此来捆绑他们自己看比赛的热情。对于我们这个国家来说，这是一件有积极意义的事情。

金牌作为衡量国家体育事业发展实力的证明，在我国竞技体育历史中发挥着重要的引导意义。金牌所代表的荣誉感、自豪感已经远远超越了金牌乃至体育本身，它代表的不仅是个人的竞技水平，更代表了一个地区乃至一个国家的体育实力，俗话说：体育强则国家强，这是提升民族自信心、激励国人不断超越的不竭动力。所以，不能说“金牌”本身有什么不对。

但随着体育赛事的常态化，国家体育水平有了飞速提升。当今社会，体育运动金牌或者成绩不再是国家综合实力的唯一

弄堂里。1982年，上海市虹口区峨嵋路。摄影/雍和

